



Phoenix Opleidingen

Raiffeisenlaan 26 A
3571 TE Utrecht

Tel 030 - 271 13 83

Nieuwegracht 16
3512 LR Utrecht

Tel 030 - 238 05 47

www.phoenixopleidingen.nl
vuurvogel@phoenixopleidingen.nl

Eindredactie
Manon Miessen

Redactie
Saskia Bultman-Beele
Ton Smits
Chris Tils

Secretariaat
Sam Bierhof

Vormgeving
lawine.design

Cover
Angelique Verheij, Studio Koester Booster

 Phoenixopleidingen

 Phoenix-Opleidingen

Crisis als kans

'Hou het licht in jezelf hoog als het moeilijk wordt', leerde ik ooit van een van mijn leermeesters. Daarmee bedoelde ze te zeggen: ga de weg die er voor je is, ook al zal die soms moeilijk zijn. Vertrouw dan op jezelf en op het leven. Er zal steun voor je zijn, het zal goed komen, ook al kun je niet weten wat 'goed' precies is. Sindsdien zie ik mezelf soms lopen, met een lampje door het donker, ploeterend op de leerlijn van weer een nieuwe crisis. De leerlijn, de 'Phoenix-routekaart' voor ieder leerproces, die onontkoombaar door een dal voert.

Je zou kunnen zeggen dat het thema van dit nummer te optimistisch is. Immers, niet elke kans die in een crisis verscholen zit wordt benut. Maar toch, wat als we dat wel zouden doen? Als we onze crises zouden aangrijpen om onszelf in de ogen te kijken en de groeikans die erin verscholen zit te doorleven? Om onze eigen pijn te dragen en het appel op de ander los te laten? Hoe zou de wereld er dan uit zien?

De artikelen in deze Vuurvogel belichten de crisis maar zeker ook de kans. Ze laten zien hoezeer het de moeite loont om door de crisis heen te gaan en vertellen van veerkracht, hoop en helpers op ons pad. Voor je het weet, heb je de weg naar boven weer gevonden en klim je het dal uit, rijker en voller dan toen je aan de afdaling begon.

Met dit nummer verwelkomen we een nieuw redactielid: Phoenix-trainer Chris Tils. Je vindt zijn debuut op pagina 20: *Moeders woorden*. Lijkt het je wel wat om ook eens in de Vuurvogel te staan? Stuur dan jouw bijdrage naar vuurvogel@phoenixopleidingen.nl. Het thema voor de volgende keer is *Mythen en muzen*.



Manon
Miessen